

“10后”小诗人是怎样炼成的

作业多时他愁道：“残灯照影案堆山，笔涩心焦墨未欢”

■乐清市融媒体中心记者 叶泱程

在这个快节奏的时代，在乐清居然有一个“10后”小朋友，他不追星、不沉迷于电子游戏，而是选择了一种特别的方式来表达自己——写诗，写的还不是儿童诗，而是那种充满古典韵味的旧体诗！

他就是来自虹桥镇的小诗人连成镐，今年12岁，就读于乐清市知临寄宿学校。自去年开始，在一次机缘巧合之下，他开始接触写诗，并一发不可收拾。虽然写诗时间不长，但佳作累累，快来看看“小诗人是怎样炼成的”吧！

学做生活有心人

“去年，任课老师布置了一项写诗的作业，当时我绞尽脑汁，却想不到要写什么。于是我去请教了班主任，她跟我说，诗歌源自生活，要学会做生活的有心人。”连成镐说，在老师们的悉心指点下，他提笔写下了自己的第一首旧体诗《暮色》。

连成镐说，那时经过老师的指点，他一下子回想起暑期和父母去新疆游玩的场景：夕阳西下，天边的云朵被染成了绚丽的橙红色，仿佛是大自然打翻了调色盘，于是便写下了“白浅薄纱染霞晕，溅星点缀落日中。不落今朝闲霞事，半踩黄晕半踩星。”

这首旧体诗《暮色》，还被刊登在校报上，这给了连成镐莫大的鼓舞。从那以后，他便一发不可收拾爱上了写诗，尤其擅长即兴创作，无论是开心还是郁闷，创作灵感都能在瞬间被激发，他便会用诗歌来表达自己的情感。

连成镐的诗集里，既有他对日常生活的记录，也有对亲情友谊的感悟，还有对社会现象的观察，每一件非常微小甚至不起眼的所见、所闻，或许只占据生活中的一两秒钟，却足够撑起连成镐天马行空的想象与趣味横生的描述。

即兴创作趣味多

《作业愁》就是连成镐即兴而作的代表作。这首诗生动形象地描绘了他面对众多作业时的苦恼心境：“残灯照影案堆山，笔涩心焦墨未欢。字海茫茫舟楫苦，题林郁郁路途难。文章费解眉常蹙，数理艰深梦亦寒。且盼清风携月至，携吾远走解忧端。”

“那天我记得是周末，我在作业堆中努力‘爬行’，做不完，根本做不完。”连成镐说，虽然作业让他很

苦恼，却突然来了兴致，不到5分钟就完成了《作业愁》这首诗。

此外，他的诗集里《春韵》也是自己即兴创作的。“春阳耀耀辉千野，春鹰起起傲九霄。春花烂漫幽香绕，春枝婀娜绿阴摇。闲愁已付清流去，壮志凌霄碧宇霄。我与春风皆过客，梦随春柳任逍遥。”他用细腻的笔触，描绘出春天的生机与美丽，让人感受到了大自然的活力和少年在春天里的欢愉与自由。

连成镐的诗歌还充满了奇幻色彩和对自由的向往，《天中漫游（其一）》就是其中的佳作：“朝闻天阙宫，午行云中阁。去来三万里，唯我天上歌。”他以大胆想象，描绘出自己在天空中自由穿梭的场景，展现了一个孩子对未知世界的好奇与探索欲望。

灵感来自多阅读

相比议论文或记叙文，诗歌创作看似简单，实则更注重情感与天赋。连成镐与诗歌的渊源可追溯到幼儿园时期。当时，父母为他购置了大量绘本书籍，母亲还会每日朗诵一首古诗供他学习、背诵，在潜移默化中，古诗词的种子在他心里悄然播种。

连成镐非常爱看书，他常把学校的图书馆与家中的书房当作自己的精神堡垒，在那里一待就是数小时。无论是经典的儿童文学，还是富有韵律的古诗词集，亦或是充满奇幻色彩的神话故事，他都能沉浸其中，如饥似渴地汲取着文字的养分。

“老师说，要做生活有心人，但我更明白，每一本书都是一扇通往新世界的门，而那些灵动的文字，是开启想象力宝库的钥匙。”连成镐说，正是这无尽的阅读，才让他在诗的创作之路上拥有源源不断的灵感源泉，无论是对自然的细腻观察，还是对生活的深刻感悟，都能在诗行间流淌出别样的韵味。



连成镐。受访者供图

连成镐部分作品（选登）

破茧

燕凌霜雾志难休，鹰战云天梦未收。
墨绘宏图书伟略，诗吟壮志赋雄谋。
雷霆怒吼心犹勇，海浪翻腾意更遒。
敢取鲲鹏巡浩宇，乘风浩气立潮头。

登山乐

青山翠幔眼前横，绿水清波耳畔鸣。
花颜媚态春光灿，石径幽姿晓雾轻。
登峰极目云涛涌，倚石舒怀爽气盈。
此际心悠天地阔，欢愉溢彩乐难平。

蛛丝牵悔

年年错悟东风意，古寺青灯无客惜。
唯有蛛丝牵牵扯，不忍春泥留残迹。

如梦令（一）

云影似纱飘渡，花影若诗留住。
闲坐小亭中，心似清风无束。
幽处，幽处，静看蝶飞蜂舞。

如梦令（二）

独倚朱阑凝眺，思入桃源仙谷。
尘世扰纷纷，安享此中幽独。
恬宿，恬宿，心若芙蓉清馥。

如梦令（三）

独倚苍梧寂寂，独临碧水淙淙。
梵音谷中悠，鹤影云间飞舞。
悠舞，悠舞。风抚清香入目。

旧衣换白菜 居民热情高



本报讯（乐清市融媒体中心记者 林伊格 通讯员 王旋）4月22日，盐盆街道团工委联合盐盆社区党群服务中心、社区新时代文明实践站，开展了“旧衣换白菜 环保我参与”世界地球日活动。

“五件旧衣服就能换白菜啦，大家快来呀！”在盐盆社区党群服务中心，随着吆喝声响起，旧衣换菜的气氛愈发热烈。现场，鲜嫩翠绿的白菜透着水灵劲儿整齐地摆放在桌上，瞬间吸引众多居民驻足，大家你一言我一语，纷纷上前咨询活动详情。

更有不少通过前期宣传得到消息的居民，早早整理好家中的旧衣物，有的用结实的编织袋满满装着，有的折叠得整整齐齐用塑料袋提着，来支持这场公益活动。“这些衣服都是孩子穿小了的，放在家里占地方，扔掉又可惜，没想到在这能换大白菜，真是太好了！”在现场，居民热情高涨，有序地将收拾好的旧衣物递给志愿者。

“此次地球日活动以闲置旧衣兑换白菜，既蕴含‘百财纳福’的美好寓意，又传递出‘参与环保，共护地球’的深刻意义。”盐盆街道盐盆社区相关负责人说，居民提供这些旧衣将通过专业机构被分类处理、循环利用，或改造为清洁抹布，或捐赠给有需要的人群，让资源在循环中焕发新生。

“丽洁奇遇·玫瑰漫游记” 拉进邻里关系



活动现场。

本报讯（乐清市融媒体中心记者 陈青）充满童话色彩的花车、白雪公主、神奇泡泡、糖画……近日，城南街道的绿城玫瑰园小区内热闹非凡，这里举办了一场名为“丽洁奇遇·玫瑰漫游记”的沉浸式主题嘉年华。

活动现场设置了花车巡游、“魔术+泡泡+科学”三大主题秀、亲子拔河、两人三足、画风筝等等亲子游园打卡活动。在巨型泡泡秀中，孩子们被晶莹的泡泡包裹，仿佛置身童话世界；科学实验秀则用心裁地将干冰实验与灭火器原理结合，在欢声笑语中传递安全知识。

“此次活动让我感受到了小区的温暖与和谐。活动中，我和邻居们一起参加了趣味游戏，大家玩得很开心，也拉近了彼此间的距离。”业主徐女士点赞道。

活动当天还特别设置了非遗手作区与美食体验区，形成“味觉+视觉”双重文化盛宴。糖画师傅以勺为笔，现场创作生肖图案，芝麻烧饼摊位主打“家的味道”，棉花糖、爆米花等现制小吃香气四溢。非遗技艺与美食的结合，勾勒出温馨的小区生活图景。

浙大2025年强基计划开始报名 四大变化看过来

本报讯（乐清市融媒体中心记者 郑露露）4月22日，浙江大学2025年强基计划招生简章发布，报名时间为4月22日起至5月10日24:00。与去年相比，今年浙江大学的强基计划招生主要有四方面调整。

可填报专业数减少。每位考生限报一个招生组别，组别内最多可填报专业数量从去年的不超过4个，减少为不超过3个；招生专业有所增加。招生专业从去年的11个增加为12个，今年新增招生专业“生物工程”；增加考试确认环节。在今年的浙大强基计划招生简章中，在报名流程环节，增加了“考试确认”，并强调“未在规定时间内进行考试确认的考生将视为自动放弃我校强基计划选拔，不再进入后续选拔环节”；对第一类考生的录取有了选考科目的限定。在2025年的“录取办法”中，对于第二类考生的录取有了“选考科目为物理和化学”的限定，而在去年的招生简章中并未有选考科目的限定，具体要求为：对于第二类考生，综合成绩达到所在省份第一类考生（选考科目为物理和化学）最低录取分数线，学校追加计划予以录取。

具体的招生详情，可扫右侧二维码查看。



“小厨神”争霸赛 谁的佳肴最美味

本报讯（乐清市融媒体中心记者 吴懋培 文/摄）日前，乐清市城南第二小学首届“小小厨神养成记”厨艺大赛在淡溪镇一家农家乐里拉开帷幕，13支学生队伍共计52名小选手与家长齐聚一堂，在锅铲翻飞、香气四溢中上演了一场别开生面的劳动实践课。

该活动以“石榴籽厨房，成长厨艺秀”为主题，分“必做项目”与“家乡特色菜”两大环节，每

组选手需独立完成乐清传统美食“炒粉干”，展示各自的厨艺基本功，然后家长加入与学生合力烹制家乡特色菜，通过烹饪比拼、文化展示和团队协作，将劳动教育与五育融合理念生动落地。

“比赛开始，同学们加油，家长不可以帮忙哦！”9时30分许，随着校长许胜丰一声令下，选手们走进农家乐厨房，迅速进入状态。“滋啦——”刚走进厨房，记者迎面就看见“星辉小组”主厨五（2）班学生程莘博正将粉干滑入热锅。只见他手腕轻抖，锅铲翻飞，额角沁出的汗珠映着灶台火光，好一副大厨气派。厨房门口，还传来妈妈的嘱咐：“油多容易腻，火大容易焦，要注意炒出‘锅气’来！”

环顾厨房四周，每个学生都忙得不亦乐乎：烧火、切菜、翻炒……13口铁锅同时开火，油星噼啪、蒸汽升

腾，农家乐后厨宛若一个迷你“战场”，空气中弥漫着美味的气息。

随着炒粉干的出锅，一旁观望的家长早已按捺不住卷袖上阵，加入比赛与孩子共煮“家乡味道”。程莘博与母亲合作端出一盘红油滚沸的“水煮肉片”，令人垂涎不已。“我是重庆人，火红的辣椒最能代表重庆的味道！”他笑道。五（1）班的毕雨乔来自江西，她带来的家乡菜是粉蒸肉，这是外婆的“独门秘籍”，为这次比赛，她特地跟外婆学，想把这份乡味分享给同学。不一会儿，地锅鸡、麻婆豆腐、酸汤肥牛、红糖糍粑等美食陆续出锅，天南海北的乡音与菜肴交织在一起，让“农家乐”顿时成了地域美食文化交融的舞台。

“我们城南二小的学生来自五湖四海。‘家乡特色菜’环节不只是亲子间的互动，也是通过美食，让学生们向乐清传递各自家乡的文化。”学校老师吴媛媛告诉记者，此次活动从启动课设计菜单、邀请函，到中期汇报完善方案，再到现场总

结，孩子们全程参与策划，旨在培养学生正确的劳动价值观，促进学生全面发展。

该比赛评审团由学校教师和家长共同组成，从“外观、口感、文化创意、卫生规范”等10项指标严格打分，用贴星星和苹果贴纸为心仪菜品投票，最终评选出团体奖、单项奖及“最佳菜肴奖”。在随后的厨艺评选环节，每组选手为得到更多象征分数的贴纸，热情地招呼评委品尝菜肴。食物的香气包裹着热闹的气氛，让农家乐的宴会厅里一片喜气洋洋。

“本次烹饪大赛是我校落实五育融合理念、推进‘劳育’实践的重要举措，希望通过这类活动，让学生在动手实践中掌握生活技能，培养劳动意识与团队协作精神，将劳动教育与德育、智育、体育、美育有机结合，助力学生全面发展、健康成长。”许胜丰说，此次活动为城南第二小学首届小学生劳动素养活动的一部分，之后学校还将组织“石榴籽美食故事剧场”“舌尖上的家校共育”等相关活动。



学生展示厨艺。