

「走西乡」

## 旗袍是一种姿态

柳市讲坛 解读 美丽文化

乐清日报全媒体记者 陈清清/文  
黄瀚/摄

雍容华贵金线绕，领口掖襟袖微翘，含着带笑花围绕

日前，柳市文化中心八楼排练厅衣香鬓影，音乐婉转，柳市讲坛旗袍爱好者大型公益课在此举行，吸引了200余名柳市本土旗袍爱好者参加。

一走进排练厅，仿佛进入了美的世界。身着各色旗袍的女子随着音乐节拍款款走来，有的一身葱绿清新淡雅，有的群花点缀落落大方，有的笑意盈盈，有的姿态轻盈，有的撑着油纸伞更添古典韵味。

旗袍不仅是一件衣服，更是一种姿态。穿上旗袍，我们的精气神要跟上，要以端正、优雅的姿态，把旗袍的味道以及我们个人的魅力展现出来。走路时要注意形体管理：沉肩、挺胸、收腹、迈开腿。乐清市旗袍文化爱好者协会柳市分会的工作人员在一旁指导，大家边走边学，持续两个小时的课程丝毫不沉闷。

近年来，旗袍宴、旗袍沙龙、旗

袍文化节等正在柳市慢慢流行起来。柳市经济发达，涌现出越来越多的女企业家、女性职工，她们在社交活动中越来越活跃。她们主动学习传统文化，与具有古典美的旗袍靠近是很自然的事。乐清市旗袍文化爱好者协会秘书长陈圆说。

柳市也很需要这样的美丽文化，为深厚的西乡文化注入新鲜血液。柳市镇文化站工作人员说。

此次活动由柳市镇文化站主办，乐清市旗袍文化爱好者协会柳市分会承办。柳市分会新近成立，供柳市旗袍爱好者交流同好，大家的热情很足，但一直缺少合适的练习场地，很感谢柳市镇提供这么好的活动场地。乐清市旗袍文化爱好者协会柳市分会秘书长王亦君说，我们组织学习，练习穿旗袍的站姿、走位。今后可以义务参与柳市镇组织的下乡文艺演出。

据了解，除了这次大型课程以外，柳市讲坛 旗袍公益课还将于每周五（19:00-21:00）于柳市文化中心举行，课程可容纳50人左右，欢迎更多旗袍爱好者参与进来。



旗袍女子气质高雅。



练习走位。

「育英圃」

柳市四中  
15名学生获帮扶

本报讯（乐清日报全媒体记者 郑望喜 通讯员 陈潇雅）日前，一场企业结对帮扶助学金发放仪式在柳市镇第四中学举行。柳市镇黄华社区的9家爱心企业和该校15名贫困学生结对，向每个孩子发放1000元助学金，并承诺对这些学生中学期间连续性资助，帮助完成基础教育。

据黄华社区有关负责人介绍，近年来，社区内的两新组织积极践行企业文化和履行社会责任相融合，纷纷开展捐资助学活动，用实际行动展示了两新组织的社会担当。此次经社区牵线搭桥，9家非公企业结对柳市四中的贫困学生。

在当天召开的洽谈会上，黄华集团董事长陈福梯作为代表发言，鼓励受助学生在拼搏中自尊自信、自立自强，把暂时的困境作为一种历练，珍惜来之不易的学习机会，把社会各界的关爱转化为勤奋学习的内在动力，树立感恩意识，以满腔热忱来回报社会。

新家庭计划  
关爱困境儿童

本报讯（乐清日报全媒体记者 郑望喜 通讯员 陈潇雅）近日，柳市镇黄华社区黄华堡村开展柳市镇新家庭计划 活动和关爱困境儿童活动，对柳市镇第四中学的17名特困学生进行助学结对。

当天，黄华堡村组织妇联执委、计生协会会员和部分党员志愿者来到柳市四中详细了解每一名困难学生的学习和家庭情况，并给他们送上了书包等学习用具，鼓励他们好好学习。

近年来，黄华堡村在全村范围内以不同的形式全面开展了关爱困难家庭、新居民未成年人活动，帮助困难家庭、新居民子女解决学习生活中遇到的实际困难和问题，促进了困难家庭、新居民子女的健康成长。

柳市七小  
扮靓班容班貌

近日，柳市镇第七小学开展班容班貌比赛，孩子们在老师的指导下，从校园卫生、绿化美化、板报设计、课桌凳及卫生用具的摆放等方面进行布置，打造优美温馨的学习环境。

通讯员 周朵 摄

「我身边的治水先锋」

## 说干就干的小叶

叶展任

他干练的作风极像电影《碟中谍》系列里敢于冒险、临危不乱、处事得当的汤姆·克鲁斯，凭着一种吃苦耐劳的奉献精神和对生活的乐观态度，他担任村党支部书记时干得风声水起。他姓叶，大家都称他为 小叶。

看着附近几个村进行治水，环境变得越来越漂亮，小叶坐不住了，他赶紧找村干部们开会，大家一致同意对村子进行环境整治，让村子能够 改头换面。

说干就干。小叶和村两委干部带头挖起了臭水沟里的淤泥，清理起门前屋后和公共场所的垃圾。

只有我们干了，群众才会跟着干。随后，他牵头召开村民代表会议，出台环境综合整治村规民约，将全体村民动员起来，落实责任人，分区分区域开展污水治理。行动得到了村民们的支持，大家都希望自己能住在鸟语花香的地方，所以纷纷加入其中。

没多久，村子面貌发生了改变，我看着自己每天经过的水泥路两旁绿树渐渐多了，空气变得清新了，村子里整理出来的一块绿地成了老人和孩子们玩耍的乐园，在外经商的村民回家过年时都赞不绝口。

小叶说，这个过程虽然很辛苦，但收获颇多，要快乐工作、学会感恩、懂得知足。他认为监督水环境整治进度，治水是表象，巩固提升柳市的生态环境才是根本，绿水青山就是金山银山，这是一件惠及子孙后代的大事，容不得有丝毫马虎。

## 桉树的兴衰

范晓敏

飞霞北路的温州老党校腾空之后，被辟为临时停车场。我进去时，发现院落里有两处桉树群，共11棵。粗厚而宿存的树皮通体开裂，纤维柔软，或气根缠挂，或赘瘤杂生，颇显苍老。这种桉树作为四季常绿的高大乔木，有60余年树龄，硕大的胸径，需两人连接手臂，方可勉强合抱。

据了解，其树种是19世纪末从澳大利亚引进我国的，生长速度非常快，8至10年即成参天大树。

1958年至1960年期间，我国开展了一系列的造林行动，速生桉无疑被作为最主要的树种在南方各地大力推广。记得40多年前，许多居住地都有相当数量的桉树栽种在屋前房后。要是站在远处朝一个小村落眺望过去，首先看到的准是桉树，然后才是桉树底下较为矮小的黑瓦房子。

乐清西乡也不例外，虽然河埠头的水岸边种有樟树，抑或榕树、柳树，供人夏日乘凉歇息，但与我老家挨得最近、种植最多的仍为桉树。桉

树是我人生中最早认识的树木，初始之情，不可忘却。

桉树的枝头较多，一簇一簇的，有点像花菜，如不定期削打，则会自上而下枝繁叶茂而密布。小时候，我发现一棵位置较为偏僻的桉树，栽种时间不长，其离地不高的树杈上有个鸟巢，遂鼓起勇气，紧贴树干，抱臂夹腿，引体上爬。不想，从中淘到两枚鸟蛋，甚为惊喜。

桉树的叶子为长圆形，全缘，革质，似乎披有一层薄薄的蜡油物质，燃烧起来火力旺盛。它的老叶呈周期性脱落，特别在冬天，阵风吹来，树枝摇曳，沙沙作响，树叶时而凌空飘落。我放学回来，常常拿起一根细小的钢筋，随手戳来，为家中的灶堂，增添引火所需的柴禾。

桉树喜光，喜湿，耐旱，耐热，树冠小，主根深，因此抗风能力特别强。家乡初次开通的104国道，仅为一条不大宽敞的由沙石铺就的泥路，桉树即是两侧唯一的防护林。那时，无论徒步，还是乘坐班车，看着挺拔俊秀、连绵不断，如同绿色长城一样

的桉树，我往往掩饰不住内心的喜悦与兴奋，思绪万千，浮想联翩。

桉树具有萌芽更新及改善沼泽地的能力，用处很大，它的树干可供枕木、矿柱、桥梁、建筑、浆粕等用；树叶可提炼香油，有杀菌驱蚊作用；嫩枝和树皮中含有单宁，可以生产栲胶。此外，桉树还是一种重要的蜜源植物和良好的薪炭用材。

然而，在实现桉树经济效益最大化的过程中，居然有人把桉树称作抽水机 吸肥器 霸王树，于是，桉树有害问题 被炒得沸沸扬扬，他们认为桉树林对植被、水源、生态的破坏都非常严重。一些地方由此 风云突变，纷纷采取了 限桉 禁桉 措施。

随着城市化进程的不断推进，温州地区的桉树也大都砍掉了，它的数量急剧下降，至今所剩无几。特别是经过拓宽和改良的104国道，其沿线的带状桉树林，早已拔光，分别由其它更为适合的树种取而代之。而且，新建的公园也见不到桉树的任何影子。

科学家提出，作为经济作物的桉树本身并无害处，只是在部分水源涵养地种植桉树，过施肥和喷洒农药，给所在地的饮用水供应和安全留下隐患，便误以为它有毒。再说，桉树是澳大利亚的国树，在那个对环境生命一直十分重视的国度，桉树与人、自然界其他动植物都能和谐相处，从没听到任何不良反映。那里有一种惹人喜爱的小动物叫考拉（树袋熊），就生活在桉树林，是专吃桉树叶子的。由此看来，应该是桉树的经营模式不行，而不是树种不行。

尽管如此，曾经极为看好的桉树还是成为争议极大的树种，现实仍然存在两种针锋相对的观点，孰是孰非的尘埃一直难以落定。但是，桉树作为防护林和经济林，肯定有它的社会需求和利用价值，少数地方还必须以规模的方式继续种植。不过，对于居民小区、公共园林及道边沿线，它几乎没有 立身之地 了。所以，温州老党校这些上了年纪的桉树不知还能生存多久，我担心日后，这里要是进行旧区改造，它们也会遭到砍伐。

## 学校的香樟大道

郑群威

学校的大道  
这里曾有二十棵香樟树  
这里还有二十棵香樟树  
崭新的栏杆上镶嵌着  
校名香樟树下  
背着书包的身影熙熙攘攘  
带着青春  
带着希望  
向着东方  
撒下一缕阳光叶子上放飞一个个  
梦想  
枝头鸟儿习习练翅  
教室里琅琅书声  
蓝天白云 绿墙  
静静的香樟树下  
飘散清香  
泼泼洒洒一片阴凉  
成长叠加

## 传统文化进礼堂 传播文明新风尚

黄瀚 文/摄

家中老人去世，为了面子举债办丧事，这样的行为难道就是孝顺吗？昨晚，柳市镇后街文化礼堂内，优秀传统文化讲师叶长一围绕 丧葬陋习 这一主题进行宣讲，提倡向陋习说不，树立文明新风，受到了村民们的欢迎。据了解，此次活动是 优秀传统文化进礼堂 宣讲系列活动的第四场，活动由乐清市委宣传部、市文明办主办，柳市镇宣传办等单位承办。

优秀传统文化进礼堂 的第三场活动则于9月26日晚在柳市镇南山前文化礼堂举行，叶长一以《家风传承 知行合一》为题，讲述了传承好家风的重要性，以及知行合一对家庭、社会的意义，80余名村民到场聆听。



讲座现场。