

他们用手机拍出大片即视感



陈政作品

■陈政

在乐清，有这样一群摄影爱好者，他们不背长枪短炮，而是拿起轻便的手机到处掠影。他们讲究构图、色彩和巧思，拍出的照片一点也不比单反差，甚至有些大片的即视感！

随时随地记录生活的美好瞬间。因为共同的热爱，这群人虽素不相识一拍即合。11月12日，乐清市手机摄影协会应运而生。128位会员来自乐清各地，有着不同的职业和身份。

成立手机摄影协会，就是想让广大的手机摄影爱好者们能有个交流、学习，以及展示的平台。乐清市手机摄影协会的会长陈相文说，随着手机拍照技术的日益成熟，手机摄影日渐普及。其实早在两年前，她和身边的一群摄影好友们便萌生了组建兴趣团体的想法，但一直没有实践。直到今年8月，温州市手机摄影协会成立，得到了一些借鉴，历经三个月的筹备，协会最终成立。并树文创园的青苔咖啡馆成为协会的活动基地。

说起并树文创园，陈相文说，这里不仅环境舒适，园区本身就有很多的拍摄素材，例如市井百态、文艺活动等，很适合

成员们交流和学习。陈相文认为，手机作为现代人随身携带的通讯工具，也是最便捷的拍摄工具，能让人们用一种更平和、更细腻、更朴实的心态来观察并记录生活中的点滴。

总有一天，手机的拍照功能会替代卡片相机。十年之前，拿手机发短信、打电话的你是否听过这样的一句话？十年之后，预言早已成真！随着科技的发展，手机的拍照功能也越来越强大，性能也越来越好。借助飞速发展的4G通讯网络，配以各种强大的后期APP，手机拍摄的照片越发专业化。曾经要在电脑上，使用photoshop完成的工作，现如今只要在手机上，使用美图秀秀、snapseed、泼辣修图等APP就能轻松完成。

会员陈政已有9年的摄影经验，如今他更多地坚持用手机来拍摄，也影响着越来越多的人加入到手机摄影的队伍中来。

你可以一天不带相机，但不能一天不用手机。陈政说，人们对于手机的依赖性，势必会让手机摄影大有可为！手机体积小、重量轻，携带方便，不易察觉，随手拿起手机，便能记录身边最真实的生活！

要想拍好照片，首先就要敢拍。协会的副会长兼秘书长朱建雄介绍道，协会现在倡导每日一拍，鼓励大家多拍，懂得发现身边的美，养成随手拍的习惯。这就像是参加摄影比赛一样，不拍是一点机会也没有，拍了至少有50%的机会。其次，就是要明确拍摄主题。最后就是学习和了解拍摄技巧以及后期处理的方法。

所谓七分拍照，三分修图。要想用手机拍出大片，后期的加工必不可少。手机摄影协会会员们的手机里至少装有一两款的美图APP。snapseed是一款很好的软件，里面虚化、羽化等功能一应俱全，操作也简单。陈相文说，后期制作是一方面，但拍照前期的构图还是最重要的。前期打好了基础，对后期的制作很有利。

90后李律瀚，目前是协会里年龄最小的成员。他自称是手机控，机不离手。基本上，我的短信、微信和电话都是秒回的。李律瀚说，以前常用手机随意拍照，加入协会后，开始学会会有意识地拍照。在乐清市手机摄影微信公众号推送的第一期会员作品秀里，作品《原

来的配方，陌生的味道》正是他在一次买煎饼时，随手拍下来并做了黑白处理。

会员陈菲琴是一家咖啡店的老板。2007年爱上旅拍，店内满墙的照片都是她的杰作。我喜欢旅行，喜欢用照片记录旅行的轨迹。陈菲琴说，现在手机拍的真不比相机差。后期处理一下，就更完美了。

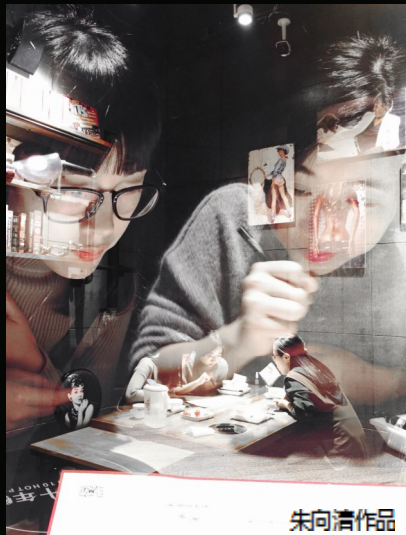
我喜欢追求一切美的事物，但手机拍照水平不好，想来学习。刚刚加入协会的刘仙说，她之前参加过摄影的公益课堂，但太过专业，听不懂。现在可算找到组织了。零基础开始，希望能在这里学到东西。

随手拍摄，及时分享，用手机记录自己的生活，表达时刻的心情，手机摄影已经成为我们生活中的一种语言、一种理念、一种时尚。人人都能拍出好照片，人人都能成为摄影师。乐清市手机摄影协会倡导全民参与。朱建雄说，协会不仅想要打造一个学习交流的平台，让大家手机摄影技术得到提升，更想以此提高大众对美的感知力，让更多人爱上手机摄影。

(图片由乐清市手机摄影协会提供)



李律瀚作品



朱向清作品



孙静作品