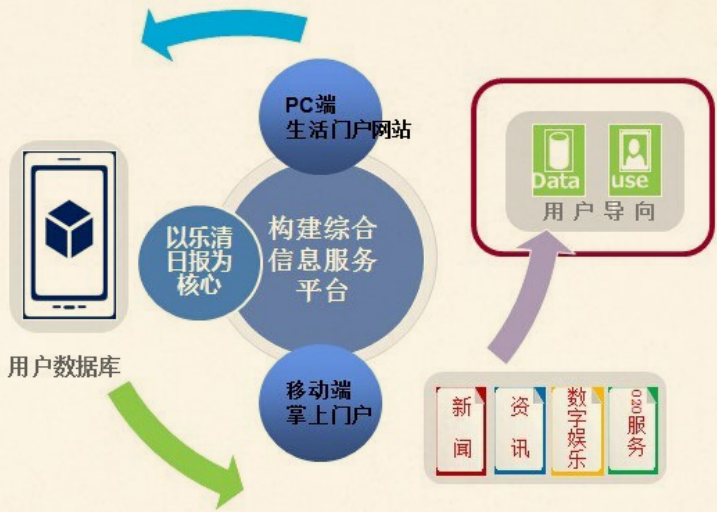


深度融合 转型升级

编者按：媒体融合已成为传媒发展方向，这个趋势不可阻挡。乐清日报围绕用户需求，坚持传统媒体和新兴媒体优势互补、一体发展，推动两者在内容、渠道、平台、经营、管理等方面的深度融合，力争建设成为形态多样、手段先进、具有强大传播力和竞争力的新型主流媒体。

在未来5年内，力争以乐清日报为核心，以PC端的生活门户网站和移动端的掌上门户为两翼，打造新闻、资讯、服务、娱乐四位一体的全媒体融合智慧信息服务平台，实现服务立体化、传播全覆盖。



总思路：
实施全媒体战略
探索互联网化
加快传统媒体与新兴媒体融合发展



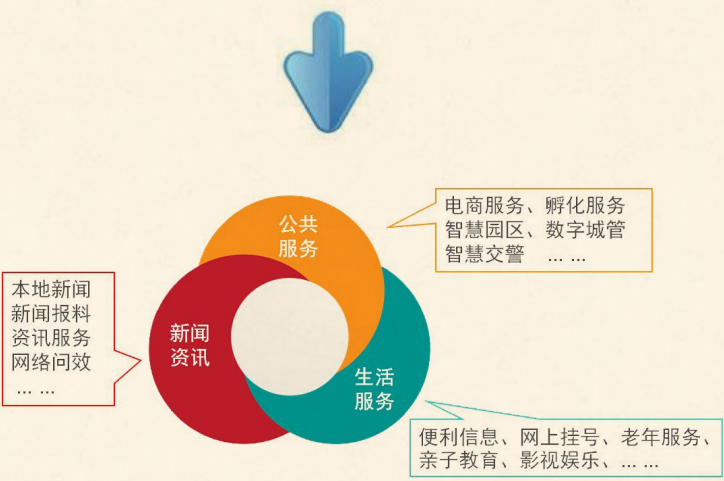
数字化采编

肩上扛着摄像机、胸前挂着照相机、口袋里装着手机、背包里是无线上网本、手上拿着录音笔。今后，乐清日报记者将具备三栖甚至四栖的综合能力，即文字、摄影、视频、主持等等。他们的主要任务是现场采访，并向全媒体数字采编中心提供新闻原材料。



用户需求 精准服务

即全媒体融合服务平台，提供智能化分析，精准化服务。全媒体时代，受众转为用户，也就是说，用户想看什么内容，我们就生产什么内容。即提供更精准的各种细微服务。



文化综合服务

以O2O为方向，做大做强传媒主业的基础上，积极拓展文化产业，以文化综合体、西铁城文化创意产业园这两个项目建设为契机，构筑传媒矩阵、网络矩阵和线下文化服务三位一体的O2O发展模式。

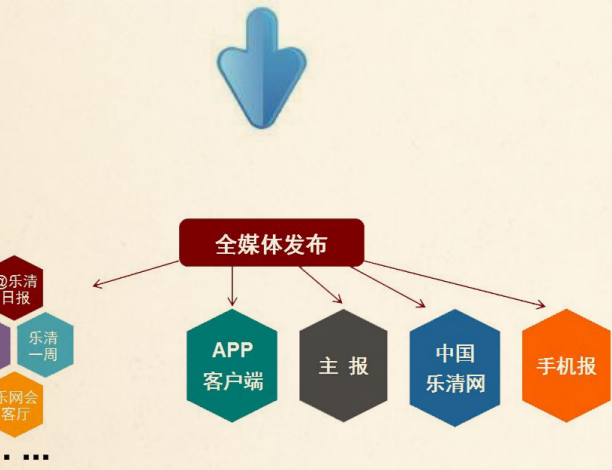
分众化传播

从读者到用户，由大众化传播向分众化传播转变，按用户需求生产内容。一切的传播活动紧紧围绕用户的需求进行。



本土化社区化

目前，乐清日报已经形成了教育、汽车、房产、旅游、金融等专业领域事业部，随着融合的发展，立足本土立足社区，将进一步拓宽服务领域，为用户提供更多超值的增值服务和市场回报。



多渠道发布

全媒体记者负责提供初级新闻产品，媒体编辑负责各取所需进行深加工，然后重新排列组合，生产出各种形态的新闻产品；在业务职责方面，全媒体记者对内容产品的生产质量和数量负责，媒体编辑要对媒体及版面、栏目的定位和风格负责。



文化综合体效果图