“带头大姐”林爱萍的舞林故事

每个晴朗的夜晚，柳市镇政府广场上乐声悠扬、裙裾飞扬，交织出一片热闹景象。被视为中国大妈专利的广场舞，在这里是全民运动，无论男女老少，结束了白日的忙碌，总喜欢来到广场上，随着音乐翩翩起舞。你要是来到这里，向人打听：“长人在哪？”总会有人帮你在人群中找到：“就是她”。

他们口中的“长人”叫林爱萍，乐清武术艺术院柳市广场舞分会会长，算是柳市广场舞的带头大姐。10年前，她从柳州回到柳市，将新鲜的广场舞带到广场上，让柳市的夜晚“动”了起来。

把广场舞从柳州带到柳市

林爱萍今年50多岁，1.7米的高个，衣着时髦，一头卷发，站在南方的女子中显得出挑。

林爱萍的父亲热爱音乐。小时候，一家五口总围坐在一起，父亲拉二胡，她和姐姐、弟弟则在一旁随音乐唱唱跳跳。她对歌舞有着与生俱来的的热爱，从小就爱弹琴、跳舞，体育也是强项。从小学到初中，她一连当了8年的文艺委员。

初中时，她还经常和同学们去岐头山，给官兵表演歌舞节目，拿着《毛主席语录》，在军营里唱《红梅赞》、《东方红》，这些都是学生时代最深刻的记忆。

林爱萍出嫁后，随丈夫去了广西柳州做生意。1995年，她在柳州的广场上看到成群结队的人在热情似火地跳舞，与歌舞阔别已久的林爱萍激动不已，“感觉全身的细胞都活了。”她获知这群人跳的舞有个新鲜的名字“广场舞”，后来，她也成了其中一员。每天晚饭后，她都会跳上一两个小时，坚持9年，从未间断。

2004年，林爱萍一家回到柳市。跟广场舞暂别后，她特别怀念在柳州的时光。一天晚上，邻居叫她去打麻将，她总是心不在焉，她提议：“不要打麻将了，我来教大家跳舞。”那时候柳市还没兴起广场舞，在林爱萍的带动下，邻居们尝了个鲜，爱上了这项运动。

在上池村的道坦上跳了一段时间，为了避免扰民，她将阵地转移到刚落成不久的政府广场上。“最初，只有我们十几个人跳，广场舞的吸引力很强，跳舞的人越来越多，还有人专门从七里港、黄华等地开车而来。”林爱萍说，不过两年，柳市镇政府广场每天晚上都挤满了人，来迟了，只有站在旁边看人跳舞。

奖杯、奖牌塞满一柜子。

奖杯、奖牌塞满一柜子

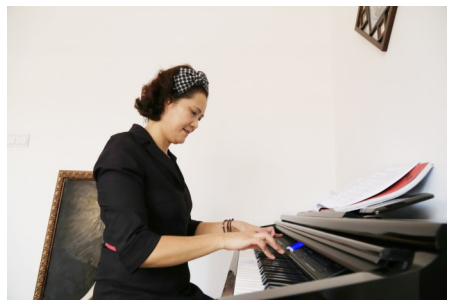
2006年，林爱萍带领一批舞友加入了乐清市快乐武术艺术院，还专门成立了柳市广场舞分会。当时，入会的成员有100余人，有20多岁的小姑娘，也有60多岁的老年人。

林爱萍不仅把广场舞带到了城区，还带进了村里。“我了解到很多偏远乡村的人跳舞的积极性很高，可是苦于没人带舞，没有设备。”林爱萍与协会里的优秀舞者一同入村，帮忙选场地，说服村民出钱购买设备，还教村民跳舞，“一支简单的舞，只要教两天，她们就会跳了。”林爱萍坚持将广场舞的种子播撒到象阳、黄华、七里港等各个社区、村居，几年下来，广场舞已经遍布柳市了。

市民黄威是林爱萍的爱徒，她跟随林爱萍跳了近十年的广场舞。她说：“在林老师眼中，跳舞比什么都重要。偶尔一些朋友聚餐，一旦晚上6点，她就会匆匆赶去跳舞。”

近年来，林爱萍带领协会成员参加了不下百场比赛。“时间过得真快呀！我从青年组跳到了中年组。”如今，她家的一个柜子里塞满了奖杯、奖牌。

“参加大型的比赛得耗不少功夫，一支舞往往要排上好几个月，每个舞者的动作都要标准，舞友之间的配合要协调。舞者的精神面貌也很要紧，不管处于什么位置，都要面带微笑。”林爱萍说，参加比赛时，舞友们都凑份子请专业老师来指导，有时候还要租场地训练，“杭州、宁波等大城市的舞队比我们条件要好得多，由专业老师来指导后，进步很大，与大城市的舞队比赛也不觉得心中没底。”林爱萍说，去年，她还出资2万多元用于10场比赛的开销，为协会拿回了5个大奖。



林爱萍还会弹琴。

刷新跳舞旧观念

当年，在一些人的观念里，会将跳广场舞与“不正经的事”挂钩。林爱萍跟笔者说了一件有趣的事：有位姐妹喜欢跳广场舞，她老公的意见很大，深怕姐妹会被其他男舞友“跳”走，总会与姐妹争吵，一天晚上，姐妹的老公尾随她来到广场上，与姐妹跳舞的是一群妇女，他终于解开了心结，不再反对姐妹跳舞了。

如今，柳市人的生活方式正在悄然改变，广场舞的队伍越跳越大。

每晚跳广场舞是74岁周阿婆的必修课，她算是年龄最大的舞友。周阿婆告诉笔者，她是后西人，吃完晚上后，总爱去广场上溜达，以前看到别人跳舞，自己跃跃欲试，可又因为年长，怕人说闲话。“‘长人’看到我，就叫我一起跳，还一步一步教我。”周阿婆对林爱萍赞不绝口：“她真好，很尊重我们老人家。”

林爱萍的学徒有老人家，还有特殊人士。今年33岁的阿强小时候发烧，落下了走路摇摇晃晃的病根，他还不会说话。6年前，林爱萍就留意到阿强，他总是跟在母亲身旁，看别人跳舞。林爱萍就去主动邀请阿强加入舞队，阿强的妈妈很惊讶：“我天天带他出门，就是怕他被社会孤立，过得太孤单，你们非但没有用异样眼光看待他，还邀请他一同跳舞，我很感激。”一段时间下来，林爱萍发现阿强很有天赋，一支舞只要学两三遍就会跳了。“6年下来，奇妙的事情发生了，阿强走姿和常人无异，还成了队里的骨干，教人跳舞。”

已过50岁的林爱萍深感自己的记忆力不大如前，好在她已经培养出一批年轻有活力的主力。“我在家学会了，去教她们，再由她们去广场上领舞。”尽管已很少领舞了，但她仍然每天都去跳舞，她说自己难以割舍广场上的这群舞友。

■林黛妃文/摄

林爱萍与舞友在一起。