

我叫周朝威 愿为更多人打造温馨之家



每个人理想中的家都不一样，浪漫的，奢华的，简单的，时尚的我的工作，就是为他们绘制出家的蓝图，打造梦想的家。我叫周朝威，今年30岁，柳市塘沿周人，是一名室内设计师。

从最开始做学徒，到现在亲自谈单、报价、设计、跟工地，已经有5年了。起初，我对设计一窍不通。大学我读的是市场营销专业，上了2年大学后，我去了上海亲戚家的公司里，做过管理、销售，后来又和朋友经营小吃店，效益不好，干了半年就关门了。3年多时间，始终没有找到自己真正想做的事情，不断尝试，也时常感到迷茫。

2009年成家后，我选择留在柳市。偶然间，我听说有位朋友盖了新房，正在装修，苦于不知道想要什么样的装修风格，而当时柳市做室内设计的公司又很少。我灵光一闪，感到这是一条有潜力的路子。小时候，我很喜欢绘画，上过美术培训班，具有一定的绘画功底。更重要的是，每个人都有对家的渴望，我想把家的归属感带给更多人。

说干就干，那时候的我连平面图都不会看，我买了许多关于室内设计的书籍和视频教程，还报名参加了培训班，学习CAD等软件，并且从报名那天就开始找装修公司实习。期间结识了不少设

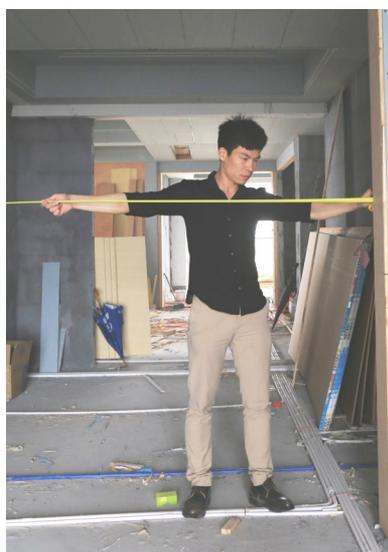
计师，有看不懂的东西时，我就向他们请教。刚开始，一张平面布置图要画一整天，画到连晚上做梦都在画图，但画出来的图还是非常粗糙。

也许是太枯燥，也许是大累，很多人都跨行了，但我仍是抱着吃苦的决心坚持了下来，成为一名标准的绘图员。后来，我离开了公司，开了一间工作室，亲自拉单、接业务、设计、绘图，甚至亲自送材料。

我接的第一单是熟人介绍的，当时，我经常拉着各种装修材料，从1楼扛到6楼，来来往往，跟工人、业主都混得很熟。业主见我什么事都亲力亲为，又帮我介绍了几笔业务，可以说是开门红。

通常，我到晚上夜深人静时才开始画图，时常一画就到天亮。画完后来不及休息，就要拿着图给顾客解说，再去量房、设计施工方案，还得跟工地，经常24小时不眠不休，累得实在受不了了，就在中午眯一会。虽然累，但看到一间几个月前还灰头土脸的毛坯房，摇身一变，像艺术品一样美轮美奂地摆在眼前时，心里却是无比满足。

我不仅设计住宅，还设计过餐厅、医院、教堂等公共场所。现在，我每到一处新地方，做的第一件事就是打量四周的装修，看看有哪些不合理的地方，



哪些设计运用得巧妙，有时还会用手机拍下来，可能这就是职业病吧。

有本书上说，一个成熟的室内设计师必须要有艺术家的素养、工程师的严谨思维、旅行家的丰富阅历和人生经验、经营者的经营理念、财务专家的成本算计。但我离这些境界还很远，我相信，不忘初心，方得始终，坚持下去，最终会结出丰硕的果实，愿我的创意能为更多人打造温馨的家。

林黛妃摄影报道



周朝威一有空就会四处走走，寻找设计灵感。



周朝威设计的欧式客厅。