

2013 乐清微小说大赛入选作品

编者按：11月15日，由乐清市委宣传部、乐清市文联、乐清日报社主办，中国乐清网承办的2013乐清微小说大赛进行专家评审。综合之前的网络投票结果，最终，340号参赛作品《染发》摘得大赛特等奖，获得1万元大奖。此次微小说大赛在短短28天征稿时间内，收到了全国各地共804篇作品。经核实作者身份、微博评委团初评，筛选出30篇作品，由专业人士与网友代表组成的专家评审团进行终评。



评委们在讨论作品 施华泽 摄

特等奖 染发

李雅婷

他和妻子的头发渐渐花白后，就会在家里相互给彼此染头发，两个人互相打趣对方说还有什么不服老的。后来，她因为一场重病失明了，但她还是坚持让他帮她染发，而他却再也不染发了。别人很疑惑，就问原因，他说：她看不见了，我染了给谁看？而她却说：虽然我看不见了，可是还有他看呢！

一等奖 麦饼

匿名

夜已入暮，看到街角的麦饼店，觉得有点饿，正欲掏钱，却见老汉推着辆烤地瓜的小车走来，闻到香味停住说：多少钱。老板冷漠地回答：六块。老汉咽下口水，自言自语：今天还没开张呢。店主冷笑：不买走开。我转身对老汉说：来两块地瓜。他感激地看我，怯怯的对老板说：给我来块麦饼。

二等奖

闲人
郑晓

学校里一直有个闲人，每次看见老师们，老远就开始傻兮兮地笑，她厌恶极了。这人谁啊，好恶心。她忍不住和同事抱怨。二十几年前他是我们学校最聪明的学生，下乡劳动的时候，为了下水救一个老师而伤到了脑子。五十多岁的张老师依然说道。下班了，她看见张老师领着他走出了校门。

退二线
匿名

李局离退二线不足半月了，心烦病甚住进医院了。单位科员小马捧了

三等奖

父亲的眼睛
叶飞挺

有一年春节后，父亲陪我去车站买票，排队时我突然发现他的眼睛滑出两道泪水。见我惊讶的眼神，他尴尬地笑着，解释：这眼睛一遇凉风就流眼泪，不知道咋回事。随手抹去眼泪，冲着售票窗口大声喊道：初八回北京的卧铺一张！过了几年我也做了父亲，也读懂了他的温暖！

能耐
叶吉拉

老王在当地人脉非常广，他是色盲却顺利地拿到了驾照。在村民纷纷议论老王有能耐的时候。警察却来到了老王家，告诉老王的儿子一个噩耗，你父亲昨晚开着奔驰闯红灯追尾大货车死于车祸，现在正在对你父亲抽血化验，初步怀疑是酒后驾驶。警察走后只有村民知道是怎么回事？因为老王从不喝酒。

征名
陈伟光

湿地公园征文稿件雪片般飞来，取名有 锦绣、滨海、清平乐之类的，很不中评委之一的陈教授的

我只想喂饱它们
余中飞

那年夏天，俩人因生活琐事打起了冷战。她住进了医院，他去陪夜。病房里没其他病人，却有几只讨厌的蚊子。她发热烧成了肺炎，蚊虫是不好点的。医生来查夜，见他光着膀子趴在病床边。问缘由。他红着脸解释，房间里有几只蚊子，我只是想喂饱它们那一刻，伴睡的她泪流满面。

玩笑
王墅野

陈某平时善开玩笑。一日，陈某拿着麻袋外出，几位村民在路边干活，纷纷要陈某说说话，陈某故作急状说：哪有时间说笑话，某企业搞活动、送礼品，我正拿袋子去领呢！村民纷纷放下活，回家拿袋子跑去要礼品，到地一问才是假，气问陈某为何欺骗，陈某回道：据你们要求，说的便是笑话呀。

学生
刘建书

他在偏远山区当教师，每个学期还用微薄工资资助几个贫困生。20年后，当女儿考上大学，他却无力支付高昂的学费，女儿抱着他默默流泪。几天后，该校打来电话，说学费已经交了。正疑惑，几天后他收到一封信，内容：20年前，学费已交过，落款：您资助过的学生。

《自行车》：父亲那些年，他还小，自行车坏了，就拿给父亲，他觉得没有问题难不倒父亲。长大一点，他宁愿花钱给师傅修，也不愿交给父亲，他觉得自己修很丢人。现在已经不骑自行车了，但他却怀念那段时光，他还想站在旁边看父亲拿着扳手的样子。那时的父亲真的很年轻。

《酒》：县特产局的柴局长下乡到了一个山区乡，中餐时，乡政府按上级规定没有上酒。下午回县时，乡长特地将两瓶撕了标牌的酒送给他，以表感谢。他回家喝上这酒时，口感很好，即打电话问：这是啥酒？乡长支吾着说：是山区的特产。局长不客气地说：以后再给我几瓶。乡长听着一时答不上话来。

《谣言》：一夜阳光小区楼下动静极大。次日张婶听说小李去派出所，推测是他打架。王嫂半信半疑，告诉别人小李打伤他人。胡嫂听了又说小李致人重伤，要拘留很久。小区居民纷纷感叹李爷教子无方，告诫孩子勿与小李交往。几天后，派出所来李家送锦旗，上书 见义勇为 四字，表彰小李勇擒歹徒。

《奖状》：儿子在八岁那年拿到了第一张奖状，父亲不善言辞只是应了。下。多年后父亲老年痴呆只知道念叨着儿子那张奖状。爸，能不能不要再讲了，好丢人。父亲沉默了一会儿，轻声说：那天以后你就很少跟我讲话，是不是我夸夸你了，你就可以跟我唠唠话呢？

《傻》：他和妻子在路上捡到一个黑色塑料袋，里面竟有10万元。妻子欣喜不已，说，这下爸爸医药费有了。他带钱回了家，却纠结不已，夜不能寐。第二天路过原地，看见电线柱上有一寻物启事，他咬咬牙，打了失主电话。失主领了钱，给他1万元报酬。妻子说，傻。他笑，这样我心安。

《缘份》：她18岁，读高三，却还一直不会过马路，在那个慌乱的路口，是一个年轻的警察把她带到马路对面。从那以后，她发誓一定要嫁给警察。25岁时，她终于如愿。再次站在那个路口，由他牵着她的手过马路，她笑着说起自己那时的愿望，他却说：那年，他警校刚毕业，独自在这个路口，一站就是三年。

《老人》：夜幕降临，一西装男仍独自坐在长椅上，上一秒他的公司破产，妻子出走。一个衣衫褴褛的老人朝他走进，先生，您有吃的吗？没有！他冰冷回答，心想：我已经那么惨了，还管得了你？此时，老人小心地拿出一只面包说：我就知道您没有，看您肯定忍受不了饿，这面包您不嫌弃就拿去吧。

《让座》：她胖且肚子大，坐公交的时候，经常被当作孕妇被让座，开始很气愤后来就心安理得地接受了。心想瘦子还真享不了这待遇呢。某天，一个老大爷给她让座，犹豫的功夫，大爷乐呵呵地按下她，说自己快要当爷爷，一看到你想起自己的儿媳妇，坐吧孩子。她突然觉得羞愧，并作了一个决定：减肥。

《一块五》：九十岁的老太好热闹，只要天气好，就会挽上竹篮，拄着拐杖悠悠的去村口的农贸市场逛逛。一次，她买了一盒水豆腐，小贩一时找不开，说第二天给就行。接着一个星期，她每天都去，却再没找到小贩的身影。老太急了，攥着这一块五说：这钱不能拿呀。直到最后，把钱给了叫花子才又安心地走了。

《父亲》：她嫁了父亲最不喜欢的男人，因为得不到祝福，她赌气跟家人决裂。台风来得有点突然，而她的男人依旧夜不归宿。风大雨大，又停电，家里已经没什么吃的，也没有蜡烛，黑暗让她害怕。当敲门声响起时她甚至不敢开门，鼓起勇气却见父亲浑身湿透提着食物跟蜡烛，一言不发地放下又转身离去，她哽咽：爸！

《放风筝》：父亲看女儿在工作中

受到一些挫折就开始自暴自弃。一天父亲问女儿：爸爸带你去放风筝好吗。女儿答应了。他们一边放着线一边顶着风一路小跑。等风筝放飞后父亲慈祥地看着女儿说：你看风筝只有逆着风才能越飞越高，你知道为什么吗？爸我知道了。女儿点点头似乎明白了什么道理。

《周扒皮玩穿越》：话说地主周扒皮穿越到了21世纪，到门口招雇农。我这次招 可没等他说完，农民工就先开了腔 三险一金？8小时工作制？有没有夫妻房？免费网络？空调？单独卫生间？年终奖？假日三倍工资？可怜那周扒皮听了这些问题直冒冷汗，怯怯的说道 我，我来招个地主！瞬间人群一哄而散。

《重逢》：他和她重逢的时候，已经是各自丧偶的空巢老人。两人约定每年都要抽空相见一面。有一年他去看她，正值她身体不舒服，告别时她却执意要送他到机场。阳光暖暖地洒在候机大厅里，他悲伤得动容：不知道咱们这样还能多久。她淡淡一笑，将手盖在他苍老的手上：没关系的，我们当年初恋的结果也是这个样子的。

《猫》：黑夜，母猫带着贪玩的小猫过马路回家，为保护小猫却被疾驰的汽车碾压而亡。小猫倒在马路对面喵喵叫，母猫只留下最后一声喵喵。小猫带着忏悔和思念开始了流浪。几年后，小猫来这马路对面又听到了喵喵声，看到一位妈妈推着摇篮车逗着刚出生不久的宝宝，学猫叫。喵喵，喵喵，特别温暖。

《狗》：早晨，车路中央，一条大狗对天狂吠：汪、汪、汪，声凄绝；旁躺一只狗，形小，血肉模糊。中午，车路中央，大狗蹲守着小狗，沉默低头。傍晚，车路中央，大狗依旧守着小狗，安静如渐深的夜色。第二天，车路中央，只剩两大滩血。几天后，我问路边人家：答曰：大狗是母亲，那夜也被车撞死了

《刺猬》：又一次和妈妈吵架了，又一次的离家出走，他跟死党趴在后山岩石上。突然窜出一只小刺猬，他们抓住了它，打算拨了烤着吃。刺猬卷成一团，抛高也不张开，摔砸也不张开。无奈直接架起来烤，烤了一会拨开一看，里面血肉模糊，只见一只幼小的刺猬，正在努力地张开小眼。他惊呆了，最后哭着回家。

《穿越》：他是21世纪的一个小屁屁，在一次意外中穿越了，醒来时发现自己肉身穿越成了南唐后主李煜。知道原本李煜下场的他本想发愤图强改变历史。却终究敌不过历史的必然性，最终还是被宋太宗赐下牵机之毒。万万没想到，他还是改变了历史，牵机药竟敌不过他在21世纪锻炼得可比元素周期表的身体！

《爸爸》：小时候他体弱多病，爸爸常背着他赶十多里山路到镇医院。有一次他问满头大汗的爸爸：爸，你累吗？爸爸更快了，说：不累！20多年后，他住在城里，儿子半夜发高烧，他背着儿子奔向三里多远的医院，儿子问：爸，你累吗？他脑中闪过20多年前的画面，眼里有些湿润，却跑得更快，说：不累！

《变身》：A是个胖女人，和C总坐同一班车。一次上车时两人同时冲向狭小的车门，狠狠在车门挤了一下，在互相道歉之后聊上了话成了好朋友。A渐渐喜欢上C，恳求上帝让她变得苗条回到相识的那天，以更美的姿态和C相遇。上帝允诺。公车来了，纤细的A和C同时冲向车门，C微微侧身就上了车，而A再没了跟他说话的机会。

《挂号》：咳嗽得厉害，7点半中医院的挂号窗口一开就第一个挂了专家号。结果到了门诊一看，人头攒动，一堆病历已在桌上排队。气呼呼地质问人家：你们没挂号，这样排不算。旁边的老婆婆白了我一眼：姑娘，我4点半就挂号了。胡说，我明明是第一个挂号的！我都是在急诊挂号的，还等到7点半？我

雁荡山纪游

金元宝

仙人桥
山里游踪笔下描，奇峰百二正相招。仙家自有轻身术，何必崖巖也架桥。观飞渡
两崖对峙高千丈，天柱峰前容胆寒。飞渡从容惊绝技，俨然人坐白云端。夫妻峰
巨岩幻作老夫妻，百二奇峰些最奇。顾我游人多靠倚，林深闻语丝丝。

Wenbi 散文

害怕你离开

吴百川

我曾写过一篇日记名为《七月星》，大抵是说父母已老，但他们无论如何也应有八十高寿，人生十二月，他们还只算是七月初的星星罢了。不巧被多管闲事的同桌看见了，他很惊讶地看着我，说男人四十正值壮年，哪里老了。四十岁，是壮年吗？我看到父母的面容不算憔悴也已沧桑了吧，他们甚至已不复五年前的精力了。孔子说四十是不惑之年，但我觉得它更应该是人生的一道大关，跨过了它，你就开始颓然地衰老了。

我会时常与你回忆你年轻时的故事，那时你仍把青春演绎得格外热烈。你是一名教师，而我觉得一名教师的衰老和她的学生密切相关。五六年前吧，你还未选调到我的家乡，每天早上都要挤半个多小时的公交到另一个镇子上去上课，晚上却能把所有作业、杂务都在那边处理好，并做完课，再挤半个多小时的公交，于晚上七点前到家。你说那时因为有青春的无限精力，从未觉得累。而如今，你在自己的家乡教书，来回方便，却累得苦不堪言，常忙到深夜。是因你现在教的这个班上的学生异常调皮有个性的吗？其实我觉得，真正原因是你已经衰老了吧，虽然没有愿意承认。我一直反对你教小学，小学一届六年，等你教完一届，你会发现自己一下子老去了六年光阴。我不要你老得那么快，我害怕你离开我。

去年暑假，我与你一同去厦门旅行。没有浪漫细胞的父亲不喜欢旅行，所以我很少有陪伴你出行过。于是剩下我陪你去你一直向往的城市，纪念你即将逝去的一点不剩的青春。那次旅行让我第一次有了一种叫做安全的感觉。一个女人和一个小孩，在异乡独处四天，其实是比较危险的一件事。我开始胡思乱想，可能遭遇抢劫、绑架什么的。

我们在到厦门的第二天下午，决定去一个叫做怪坡的地方。没有可以直达怪坡的公交车，我们只好坐车穿过一片荒凉的大山（其实是植物园）再往回走。这里行人稀少，静穆到让人害怕。在穿过寂寂大山的宽阔而让人害怕的公路走了好久，到了所谓的怪坡。一看就让人大失所望，分明一个小小的土坡，有几个坏人模样的商人骑着几辆自行车聚在那里。他们说所谓怪坡就是一种幻觉，只有用自行车来体验才能悟得其怪。上坡时不需用力可以自动上去，下坡时不费力蹬就下不来。听着很神奇，但他们却报出了一个敲诈般的租车价钱，你当即拒绝，带着我返回。我们一边嘲弄着那不值得的天价，一边在他们的挽留声、劝告声、谩骂声中离去。走出一段路程后，我无意一回头，却看见那个为首的商贩一脸恶意，带领着其余商人，蹬着自行车朝我们追过来。呖哪，这大山里，寂寥无人，却被一群恶人盯上，我惊慌地把这个消息告诉你，你也一脸悚然。我们一句话也不说，快步走了起来，也不敢回头望，到最后实在害怕，索性跑了起来。直到回到那个繁华的城市，才敢歇一歇，万幸，什么事也没发生。

那天晚上，我们租自行车在环岛路上骑行。周围夜色笼罩，但却人来人往，灯火辉煌，倒不觉得害怕。你骑得很慢，我骑在前面，常常要停下来等你。我想起下午的事，很担心你遇到危险。你不停地说抱歉自己眼睛不好，到晚上什么也看不清楚，叫我只管自己跑到前面去，不要管你。那一刻，我的心里很难受。为什么，当我长大了，当我觉得自己有了力量了，你却开始衰老了，开始无力了。我本来就不可能把你丢在后面只管自己走。我还是决定边骑边骑，让你骑在我的前方慢慢前行。我愿意等待你，只要你能时时守在我的视野之中我就安心。我静静地看着你穿着白色衬衣、蓝底白点裙子的背影，想装得孩子气故意扎两条马尾。我看看看着，只是莫名地想哭。眼前这个已不再年轻的女人，真是生我并养我十几年的女人。你开始衰老，你在我身边也开始变得小，你变得像个孩子一样，需要我等你，担心你，害怕你遇到危险。我想我要是把你落在后面，你遇到危险，被绑架了我怎么办，你离开我而去，我怎么办，于是，我要让你静静地行在我的前方，让我时时可以看见你，如果在无人保护的异地遇到危险，我可以怎样保护你，而我，也要好好守护你，我只是，害怕你离开。